

Mit einer Teilnahme an den Fortbildungstagen erhalten Sie Tipps zur passenden Repertoireauswahl, erarbeiten Sie die unten aufgeführten Werke zusammen mit einem Studiensemble und bekommen Wissen über das Dirigat hinaus vermittelt.

Programm:

- F. Mendelssohn: "Salve Regina" c-Moll, MWV C 2 (6')
- W. A. Mozart: "Conservait fedele" KV 23 (7')
- G. F. Händel: "Crudel tiranno amor" HWV 97 (17')
- J. S. Bach: Auswahl verschiedener Accompanati und Rezitative (BWV 27/ BWV 199/ BWV 248)

Tagesablauf

1. Fortbildungstag

- 14.30 Uhr Anmeldung
- 15.00 - 20.00 Uhr Workshop, inkl. Pausen

2. Fortbildungstag

- 11.00 - 18.00 Uhr Workshop, inkl. Pausen

Einen detaillierten Zeitplan erhalten Sie nach Ihrer Teilnahmebestätigung. Bitte beachten Sie, dass Ihre Teilnahme verbindlich und eine Absage mit Stornierungsgebühren verbunden ist.

Ihre verbindliche Anmeldung senden Sie bitte **bis Freitag, den 14.03.2025** über das Onlineformular hinter dem QR Code.



Informationen zum Datenschutz: Im Rahmen der Veranstaltung werden personenbezogene Daten auf Grundlage der DSGVO erfasst, die zum Zwecke der Projektdurchführung erforderlich sind. Weiterhin wird Foto- und Videomaterial erstellt, das für die Öffentlichkeitsarbeit des Landesmusikrates Brandenburg verwendet wird. Mit Unterzeichnung des Anmeldeformulars erkennen Sie sich mit diesem Vorgehen einverstanden. Dieses Einverständnis kann jederzeit schriftlich widerrufen werden.



Gefördert mit Mitteln des Ministeriums für Wissenschaft,
Forschung und Kultur
des Landes Brandenburg

Fortbildungstage Ensembleleitung

Col canto - Solisten (ge)leiten

**- Dirigieren von Accompanati,
Arien und Rezitiven -**

mit Fabian Enders

Cottbus

28.03.2025 | 15.00 - 20.00 Uhr

29.03.2025 | 11.00 - 18.00 Uhr



Anmeldung Ensembleleitung

(Formular bitte abtrennen und per Post versenden oder einscannen)

Vorname und Name

Adresse / PLZ / Ort

E-Mail und Telefon

Anreise: mit ÖPNV mit Pkw

Teilnahmebeitrag:

- Mitglied des Landesmusikrates
- Nicht-Mitglied aus Brandenburg
- Nicht-Mitglied, aus einem anderen Bundesland

Datum

Unterschrift

Informationen zur Teilnahme

Veranstaltungsort - Cottbus

BTU Cottbus-Senftenberg

Lipezker Straße 47

03048 Cottbus

Ihre Anreise mit Pkw und Bahn

Wir empfehlen die Anreise mit den öffentlichen Verkehrsmitteln und unterstützen Sie gern, falls Sie Auskünfte zu möglichen Verbindungen benötigen.

Zielgruppen

Ensembleleitende, Lehrkräfte an Musikschulen und Volkshochschulen, Studierende sowie weitere interessierte Personen

Teilnahmebeiträge (beide Tage)

60€ | für Mitglieder des Landesmusikrates

80€ | für Brandenburger:innen

100€ | für Nicht-Brandenburger:innen

Die Fortbildung wird zertifiziert und kann als Nachweis zur Beantragung der Übungsleitungspauschale genutzt werden.

Über den Dozenten

Fabian Enders



Meisterklassen führten ihn zu Kurt Masur, Peter Schreier, Jorma Panula, Peter Gülke, Simon Halsey u. a.

2023 Nominierung als "Dirigent des Jahres" für den Opus Klassik

Arbeit mit Orchestern und Rundfunkchören in Deutschland, Österreich, Rumänien, Polen und Tschechien, z. B.

ORF Radio-Symphonieorchester Wien, RIAS Kammerchor Berlin

zahlreiche Weltersteinspielungen

seit 2021 Leitung des "Dirigierkurs Chorsymphonik" im Land Brandenburg