



Landesmusikrat
Brandenburg e.V.

30. Landeswettbewerb **Jugend komponiert**

Wettbewerb und Kompositionswerkstatt
für Jugendliche im Alter von 14-27 Jahren



Kompositionswettbewerb **für Saxophon Quartett**

Einsendeschluss ist der 08. September 2025

Kompositionswerkstatt
20. – 26. Oktober 2025
Musikakademie Rheinsberg

Wettbewerb

Die Ausschreibung erfolgt für junge Komponierende aus Brandenburg und dem Nachbarland Polen. Der Wettbewerb 2025 ist für Saxophonquartett ausgeschrieben.

1. In der Altersgruppe I (14-17 Jahre) ist es möglich für Duo-, Trio-, und Quartettbesetzung zu komponieren. Es kann nur eine Komposition eingereicht werden.
2. In der Altersgruppe II (18-27 Jahre) ist es möglich für Quartettbesetzung zu komponieren.

Was muss ich beachten?

Die Teilnahme am Wettbewerb ist kostenfrei. Teilnahmeberechtigt sind Jugendliche im Alter von 14 bis 27 Jahren. Studierende, die im Hauptfach Komposition an einer Musikhochschule oder Universität unterrichtet werden, sind nicht teilnahmeberechtigt. Die Komposition darf vorher weder aufgeführt noch bei einem anderen Wettbewerb eingereicht worden sein.

Die Auswahl der Preisträger obliegt dem Kuratorium auf der Grundlage der Bewertung einer Fachjury, die vom Landesmusikrat Brandenburg berufen wird. Die Mitglieder der Jury für den Wettbewerb 2025 heißen Xuan Yao (Freiburg), Monika Kędziora (Poznań) und Peter Helmut Lang (Weimar).

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Altersgruppen* | Kompositionsdauer

- Altersgruppe I (14 bis 17 Jahre) mindestens 3 max. 5 Minuten
- Altersgruppe II (18 bis 27 Jahre) mindestens 5 max. 8 Minuten

* Stichtag ist der Einsendeschluss 08. September 2025

Auszeichnung und Preise

Die Auszeichnung besteht in der Gelegenheit, die Werke in der Kompositionswerkstatt zu erarbeiten und in einem Konzert mit dem namhaften Aduma Quartett uraufzuführen. Die Teilnehmenden erhalten eine professionelle Aufnahme ihrer Komposition und eine Urkunde.

Kompositionswerkstatt

Die Kompositionswerkstatt findet vom **20. bis 26. Oktober 2025** in der Musikakademie Rheinsberg statt. Den Teilnehmenden werden Kenntnisse im Umgang mit zeitgenössischen Kompositionstechniken vermittelt. Nach Vorgabe der Kursleitung werden die Wettbewerbskompositionen einstudiert. Den Kursteilnehmenden stehen dabei erfahrene Dozenten und Musiker zur Seite. Die Kompositionswerkstatt findet in deutscher und polnischer Sprache statt.

Kursleitung	Helmut Zapf
Dozentin	Katarzyna Kwiecień-Długosz
Dozent	Sebastian-Elikowski Winkler
Interpreten	Aduma Quartett Irina Yudaeva (Sopransaxophon) Sebastian Lange (Altsaxophon) Yunxi Cheng (Tenorsaxophon) Kathrin von Kieseritzky (Baritonsaxophon)

Unkostenbeitrag für die Kompositionswerkstatt: **150,- €** (inkl. Vollverpflegung, Unterkunft in Zweibettzimmern, Kursgebühr). Die An- und Abreise erfolgt individuell und eigenständig. Die Aufforderung zur Überweisung des Teilnehmerbeitrages und die Bankverbindung werden zu gegebener Zeit mitgeteilt.

Konzert

Abschlusskonzert „Jugend komponiert“

mit Bekanntgabe der Preisträgerinnen und Preisträger des Wettbewerbs
und Uraufführung der Kompositionen
am **25. Oktober 2025 um 17 Uhr**
Schlosstheater Rheinsberg

Es können **nur** Kompositionen uraufgeführt werden, die mit den Teilnehmenden der Kompositionswerkstatt gemeinsam erarbeitet wurden, unabhängig davon, ob Sie einen Preis erhalten oder nicht.

Anmeldeformular

(Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen)

Name

Vorname geb.

Anschrift

Telefon Mobil

Mail

Ich spiele folgendes Instrument

Ich besuche folgende Schule

in

Ich befinde mich in der Berufsausbildung

in folgendem Beruf

Ich befinde mich im Studium

in der Fachrichtung

in

Name der Komposition

Ich möchte an der Kompositionswerkstatt teilnehmen:

Bitte Zutreffendes ankreuzen

 Ja Nein

Wenn ja, ich ernähre mich

Teilnahmeerklärung:

Die Komposition wurde von mir selbst angefertigt. Ich erkläre mein Einverständnis zum Einbehalt des Notenmaterials, zur CD-Herstellung und zu evtl. Rundfunk- und Fernsehaufzeichnungen bzw. zu Aufzeichnungen auf Ton- und Bildträgern, einschließlich deren Vervielfältigung und Verwertung im Zusammenhang mit dem Wettbewerb. Ich übertrage hieraus entstehende Rechte mit der Anerkennung dieser Teilnahmebedingungen auf den Veranstalter. Die Teilnahmebedingungen erkenne ich an.

.....
Datum | Unterschrift des Bewerbers/der Bewerberin

.....
Datum | Unterschrift d. Erziehungsberechtigten (bei Minderjährigen)

Wie bewerbe ich mich?

Benötigt werden folgende Materialien:

- ausgefülltes und unterschriebenes **Anmeldeformular** im Original per Post; bei Minderjährigen die Einverständniserklärung des Erziehungsberechtigten
 - **1 Partitur** aus der die Interpreten spielen können **oder**
1 Partitur und die jeweiligen **Einzelstimmen** für die Interpreten
- ➔ darauf bitte **keinen Namen** angeben, sondern stattdessen das Geburtsdatum als Code-Nummer. Die Noten können per Post, oder aber als Email im PDF-Format verschickt werden.

Einsendeschluss ist der 08. September 2025.

Einsendungen an:

Landesmusikrat Brandenburg e.V.
z.H. Thorsten Müller
Behlertstraße 33a
D-14467 Potsdam

Telefon: + 49 331 647 519 68

Email: mueller@landesmusikrat-brandenburg.de

Fragen?

Telefon: +49 331 647 519 68

Email: mueller@landesmusikrat-brandenburg.de



www.landesmusikrat-brandenburg.de
www.nnm-brandenburg.de



Gefördert mit Mitteln des Ministeriums
für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg