

Instrument des Jahres 2018

Veranstaltungen und Informationen rund um das Violoncello



Schirmherr für das „Instrument des Jahres“ im Land Brandenburg ist **Professor Josef Schwab**.

Professor Josef Schwab war Solocellist im Orchester der Komischen Oper Berlin sowie Dozent an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“. Es ist ihm ein besonderes Anliegen, die Popularität des Violoncellos zu stärken und gleichzeitig das Interesse des musikalischen Nachwuchses zu fördern.

Zur Einführung gab es bei einem Pressetermin passend zum Thema einen musikalischen Beitrag des jungen Cellisten Konstantin Heise, erster Preisträger beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ 2016.



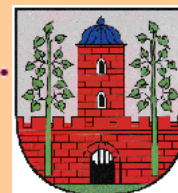
// v.l.: Cellist Konstantin Heise, Schirmherr Professor Josef Schwab, LMRB-Präsidiumsmitglied Thomas Schmidt / Foto: LMRB

Beim **Finsterwalder Kammermusik Festival**

Wir das **Instrument des Jahres 2018** ebenfalls in den Fokus gerückt.

Freitag, **16. März**, 19.30 Uhr - **Klaviertrio im Logenhaus**
„**Trio Abaton**“ aus Hamburg mit dem Cellisten **Johannes Raab**

Niele Wilhelm Gage (1817-1890) - Klaviertrio F-Dur op. 42
Edvard Grieg (1843-1907) - Andante con moto EG 116 (1878) /
Johannes Brahms (1833-1897) - Klaviertrio C-Dur op. 87



Samstag, **7. April**, 17.00 Uhr - **Abschlusskonzert in der Trinitatiskirche Finsterwalde**
„**Weimarer Klavierquartett**“ **Plus Eins** - mit dem Cellisten **Nassib Ahmadi**

Edvard Grieg (1843-1907) (Vollendet von Michael Finissy) / Klavierquintett in B EG 118
Robert Schumann, Klavierquintett Es-Dur op. 44

Kinderkonzert am 12. März 2018

Drei junge Cellisten werden als **Ensemble „she plays cello“** in der Oberschule Saarlandstraße in Finsterwalde ein speziell auf Kinder zugeschnittenes Mitmachkonzert präsentieren.

Anmeldungen unter Tel.: 03531-783502 oder per E-Mail: kultur@finsterwalde.de

- Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt -

Konzerte mit Violoncello des BSOF

Sonntag, **22. April 2018**, 11.00 Uhr, Konzerthalle „Carl Philipp Emanuel Bach“

5. Wiener Klassik Konzert

Ferdinand Ries: Dramatische Ouvertüre WoO 61 / Robert Schumann: Cellokonzert a-Moll op. 129

Ferdinand Hiller: Sinfonie e-Moll op. 67 „Frühlings-Sinfonie“ / Oren Shevlin, Violoncello / Heribert Beissel, Dirigent

Samstag, **05. Mai 2018**, 18.00 Uhr, Kreuzkirche Königs Wusterhausen

EWE-Klassiktour Konzert

Joseph Haydn: Konzert für Violoncello und Orchester C-Dur Hob. VIIb:1

Robert Schumann Sinfonie Nr. 2 op. 61 / *Konstantin Heise, Violoncello / Dirigent: Takao Ukigaya*

Samstag, **9. Juni 2018**, 17.00 Uhr, Stadtpfarrkirche Müncheberg

Wiener Klassik Konzert

Wolfgang Amadeus Mozart, Ouvertüre zu „Die Hochzeit des Figaro“ / Joseph Haydn, Cellokonzert C-Dur Hob.VIIb:1

Wolfgang Amadeus Mozart, Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551 „Jupiter-Sinfonie“

Chiara Enderle, Violoncello / Kevin Griffiths, Dirigent

Freitag, **15. Juni 2018**, 19:30 Uhr, Konzerthalle „Carl Philipp Emanuel Bach“

10. Philharmonisches Konzert

Leonard Bernstein: Three Dance Variations / Friedrich Gulda : Cellokonzert / Dmitri Schostakowitsch: „Die Hornisse“-Suite /

Thomas Georgi, Violoncello / GMD Howard Griffiths, Dirigent

Sonntag, **19. August 2018**, 16.00 Uhr, Kloster Chorin

Choriner Musiksommer 2018

Ralph Vaughan Williams: Fantasia on a Theme of Thomas Tallis / Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 / Natalie Klein, Violoncello / GMD Howard Griffiths, Dirigent

Sonntag, **16. September 2018**, ab 11.00 Uhr **Tag der offenen Tür** des Brandenburgischen Staatsorchesters
Die Cellisten des BSOF spielen Bachianas Brasilieras u.a. - mit Gästen und dem Schirmherr Prof. Josef Schwab.

www.brandenburgisches-staatsorchester-frankfurt.de

Das Violoncello im Kirchlein im Grünen in Alt Placht

7. Juli 2018, 15.00 Uhr im Kirchlein im Grünen Alt Placht

Konzert von Friedemann Döling unter dem Motto "3 Suiten zu Bachs 333. Geburtstag".

21. Juli 2018, 15 Uhr im Kirchlein im Grünen Alt Placht

Konzert mit dem Ensemble "Quillo"

Werke von J.S. Bach und W. Lutosławski

Luise Rau (Violoncello), Julia Gröning (Violine)

<http://www.kirchlein-im-gruenen.de/veranstaltungen.html>

43. Potsdamer Orchesterwoche

Die **Potsdamer Orchesterwoche** ist eine Orchesterfreizeit eines Sinfonieorchesters, bestehend aus ca. 70 Laienmusikerinnen und Laienmusikern, auf der Halbinsel Hermannswerder in Potsdam.

Nach einer fünftägigen Probenphase werden an vier verschiedenen Orten in Potsdam und Umgebung Konzerte gegeben, u.a. das **Cellokonzert** von **Édouard Lalo**, **Konzert für Violoncello und Orchester d-Moll**.

Die **Konzert-Termine**:

12.07.2018 - Klosterskirche Lehnin

13.07.2018 - Inselkirche Hermannswerder

14.07.2018 - Schloss Paretz

15.07.2018 - Friedenskirche Potsdam-Sanssouci

Informationen zur Potsdamer Orchesterwoche und zum Programm unter: <http://www.pow-online.de>

1. Prenderer Musiksommer - 22. bis 24. Juni 2018

Fr 22. 06. 2018 | 17 Uhr

Werke v. Handel-Halvorsen, Joseph Haydn, Johannes Brahms

Sa 23. 06. 2018 | 15 Uhr

Camille Saint-Saëns, »Karneval der Tiere«

So 24. 06. 2018 | 11 Uhr

Werke v. Henri Vieuxtemps, Felix Mendelssohn, Robert Schumann

Interpreten: Gernot Süßmuth (Violine), Jelena Očić (Cello),

Felix Schwarz (Bratsche), Jose Gallardo (Klavier)

Moderation (Michael Sens)

Dorfkirche, Prenderer Dorfstr. 38, 16348 Wandlitz OT Prenden

Informationen unter: www.prenden1611.de

Schlusstheater Rheinsberg

Suite Transkription für Barockcello und Tanz

Samstag, 8. Dezember 2018, 17.00 Uhr

Die in Berlin sehr erfolgreiche Tänzerin Yui Kawaguchi gestaltet die Tanzsätze aus der 3. Solosuite für Cello von Johann Sebastian Bach gemeinsam mit Julia Kursawe (Cello). Die Bewegungsstruktur der bachschen Tanzsätze wird auf diese spannende Weise zum Thema gemacht.