

Bearbeitungszeile bitte nicht beschriften!	<input type="checkbox"/> Neuantrag	<input type="checkbox"/> Erneuter Antrag
<input type="checkbox"/> Leiterunterschrift	<input type="checkbox"/> Tätigkeitsbericht	<input type="checkbox"/> Unterschriftenliste
<input type="checkbox"/> Zeugnisse		
Name des Ensembles: _____		

An den
Landesmusikrat Brandenburg e.V.
Kurfürstenstraße 52
14467 Potsdam

**ANTRAG auf Gewährung einer Zuwendung in Form eines Honorarfondzuschusses
(Förderung der musikalischen Anleitung in Ensembles der vokalen und instrumentalen
Laienmusik)**

einzureichen bis zum **31.05.2018** (Ausschlussfrist)

Das o.g. Ensemble, vertreten durch

Name, Vorname, Position im Ensemble
Anschrift
Telefon
E-Mail

beantragt für ihr/ihre/ihren Chor(gemeinschaft) Orchester(gemeinschaft)

mit _____ aktiven Mitgliedern erneut erstmalig

einen Fördervertrag zur Unterstützung der qualifizierten Anleitung durch
Ensembleleiterin/Ensembleleiter

Name, Vorname
Geburtsdatum, Geburtsort
Anschrift

in Höhe von max. 400,- Euro.

- Es fand ein Wechsel in der Ensembleleitung statt. Die o.g. Person ist Leiterin/Leiter seit _____.

Bestätigung der Ensembleleiterin / des Ensembleleiters

Ich bestätige, dass mir das o.g. Ensemble im Jahr 2018 _____ Euro Honorar zahlt und mir die Weiterleitung der hiermit beantragten Mittel zugesagt hat.

Unterschrift der künstlerischen Leiterin / des künstlerischen Leiters des Ensembles

Tätigkeitsbericht 2018

Der Chor bzw. das Orchester trifft sich zu Proben

- _____ Zeitstunden pro Woche, mindestens 70 Zeitstunden pro Jahr.

Der Chor bzw. das Orchester hatte im Berichtszeitraum 2017 folgende öffentliche Auftritte (Auswahl, ggf. Anlage beifügen):

Termin	Ort	Öffentlicher Auftritt

Versicherung:

Wir versichern, dass das Ensemble die in der Richtlinie unter Ziffer 4.1 angeführten Anforderungen erfüllt und regelmäßig – mindestens 70 Zeitstunden im Jahr – eigenständige Proben durchführt und sich aktiv am öffentlichen Musikleben beteiligt. Wir versichern ferner, dass o.g. Ensemble, insofern es sich in der Trägerschaft einer Schule, Musikschule, kirchlichen oder anderen vom Land geförderten Einrichtung befindet, nicht von einer im Dienst dieser Einrichtung stehenden Person angeleitet wird.

Wir bestätigen, dass die in diesem Antrag sowie dessen beigefügten Unterlagen gemachten Angaben der Wahrheit entsprechen.

Wir wissen, dass unrichtige Angaben einen Vertragsbruch bedeuten und Rückforderungen begründen.

Datum

Rechtsverbindliche Unterschrift des Ensembles

- Anlagen:
- Unterschriftenliste der Mitglieder des Ensembles (Originalunterschriften!)
 - aktuell gültiger Honorarvertrag mit der künstlerischen Leiterin / dem künstlerischen Leiter des Ensembles (Kopie, nur bei Neuantrag/Wechsel)
 - Zeugnis(se), Lehrgangsbescheinigungen u.ä. der künstlerischen Leiterin /

des künstlerischen Leiters (Kopie, nur bei Neuantrag oder Wechsel)

Unvollständig ausgefüllte, nicht unterschriebene oder ohne vollständige Unterlagen eingereichte Anträge können nicht bearbeitet werden!

Bei Bedarf bitte vervielfältigen!

Blatt/Nr.

Name des Ensembles

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, aktives Mitglied des o. g. Ensembles zu sein:

	Name, Vorname	Wohnort	Stimmlage/Instrument	Unterschrift
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				

30

31

32
