

## Anreise und Ablauf

Individuelle Anreise und Anmeldung am  
15.11. ab 16.30 Uhr / Beginn: 17.00 Uhr  
16./17.11., jeweils ab 9.30 Uhr / Beginn: 10.00 Uhr

Individuelle Abreise am 16.11. ab ca. 18.30 Uhr und  
am 17.11. ab ca. 16.30 Uhr

## Adresse des Veranstaltungsortes:

Internationales Begegnungszentrum der  
Wissenschaften Potsdam e.V.  
Universität Potsdam  
Jakob-von-Gundling-Straße 6, 14469 Potsdam  
<https://www.uni-potsdam.de/ibz/index.html>

**Hinweise zur Anreise:** Wir empfehlen die Anfahrt mit  
öffentlichen Verkehrsmitteln. Bus 692 bis Station  
Potsdam, Schlegelstr./Pappelallee, ca. 5 Minuten  
Fußweg. Tram 92 bis Station Campus Fachhochschule  
Potsdam, ca. 8 min Fußweg.

## Teilnahmebedingungen

### 30€ | Seminarbeitrag

für Mitglieder des Landesmusikrates  
Brandenburg e.V.

### 40€ | Seminarbeitrag

für Brandenburger\*innen

### 60€ | Seminarbeitrag

für Nicht-Brandenburger\*innen

### 15€ | Workshopbeitrag *Fundraising für Ensembles*

## Option I Verpflegung (Mittagessen & Kaffee/Tee)

### 20€ | Tagungspaket (nur für Fortbildungs-Teilnehmer\*innen)

Die Fortbildung ist auf 20 Plätze, der Workshop  
*Fundraising für Ensembles* auf 30 Plätze limitiert. Wir  
empfehlen Ihnen eine zeitnahe Anmeldung.

Ihre verbindliche Anmeldung senden Sie bitte  
vollständig ausgefüllt postalisch,  
via Fax oder E-Mail an:

Landesmusikrat Brandenburg e.V.  
Emilia Schmidt  
Behlertstr. 33 a, 14467 Potsdam  
Tel. 0331 - 647 347 32  
Fax 0331 - 280 35 27  
[schmidt@landesmusikrat-brandenburg.de](mailto:schmidt@landesmusikrat-brandenburg.de)

## Einsendeschluss:

**Fr, 30. August 2019**

[www.landemusikrat-brandenburg.de](http://www.landemusikrat-brandenburg.de)

Mit freundlicher Unterstützung des  
Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kultur  
des Landes Brandenburg

**Informationen zum Datenschutz:** Im Rahmen der Veranstaltung  
werden personenbezogene Daten auf Grundlage der DSGVO  
erfasst, die zum Zwecke der Projektdurchführung erforderlich sind.  
Weiterhin wird Foto- und Videomaterial erstellt, das für die  
Öffentlichkeitsarbeit des Landesmusikrates Brandenburg  
verwendet wird. Mit Unterzeichnung des Anmeldeformulars  
erkennen sie sich mit diesem Vorgehen einverstanden. Dieses  
Einverständnis kann jederzeit schriftlich widerrufen werden.

## Fortbildung zum Thema Ensembleleitung

**16. – 17.11.2019**

Fakultativer Workshop  
*Fundraising für Ensembles*  
**15.11.2019, 17.00 – 20.00 Uhr**

Internationales Begegnungszentrum  
der Wissenschaften Potsdam e.V.

## Ein Angebot für

- Orchesterleiter\*innen
- Student\*innen der Fachbereiche  
Musikpädagogik, Dirigieren oder  
vergleichbarer Studiengänge

 Landesmusikrat  
Brandenburg e.V.



## Anmeldung – Formular bitte abtrennen

|| Teilnahme am fakultativen Workshop  
*Fundraising für Ensembles* (15.11., 17-20 Uhr)

|| Teilnahme an der Fortbildung zum Thema  
Ensembleleitung  
(16.11. 10-18 Uhr & 17.11., 10-16 Uhr)

Name / Vorname

---

Adresse / PLZ / Ort

---

Email und Telefon

---

Aktuelle musikalische Tätigkeiten im Ensemblebereich

---

Verpflegung gewünscht: || Ja || Nein

Unverträglichkeiten:

---

---

Datum

Unterschrift

---

## Weiterbildungsinhalte

Wir bieten Ihnen eine zertifizierte, praxisorientierte Fortbildung unter der Leitung des Dozenten Prof. Dr. Knut Andreas, der Ihnen gewinnbringende Impulse für die musikalische Arbeit mit Ihrem Orchester vermittelt.

Zu den Weiterbildungsinhalten gehören:

- **Klang und Gestik**
- **Psychologie des Dirigierens**  
Ausstrahlung, Aufmerksamkeit, Konzentration
- **Physiologie des Dirigierens**  
Gutes Stehen, Handführung, Umsetzen von Tempo und Dynamik, problematische Schlagbilder
- **Musikalische Parameter**

Für die praktische Umsetzung stehen die Blechbläser des Sinfonieorchesters Collegium musicum Potsdam als Studio-Orchester zur Verfügung.

Alle Teilnehmer\*innen können aus einer Auswahl von Blechbläuersätzen zwei Titel auswählen, die sie mit dem Studio-Orchester üben möchten.

Einen detaillierten Tagesablauf erhalten Sie nach der Bestätigung Ihrer Teilnahme.

Das Notenmaterial erhalten Sie im Vorfeld per Email.

## Dozent\*innen

### Prof. Dr. Knut Andreas (Workshop/Fortbildung)

Seit 1998 leitet Knut Andreas das Sinfonieorchester Collegium musicum Potsdam sowie seit 2014 das Jugendsinfonieorchester Berlin am Georg-Friedrich-Händel-Gymnasium. Er studierte Musikpädagogik, Musikwissenschaft, Dirigieren und Fagott an den Universitäten von Potsdam, Leipzig und München. Als Gastdirigent arbeitet Knut Andreas mit verschiedenen Orchestern in Deutschland, den Niederlanden, in Slowenien und Brasilien zusammen. Dazu zählen das Rundfunksinfonieorchester Slowenien, das Deutsche Filmorchester Babelsberg und die Sinfonieorchester von Campinas, Americana und Ribeirão Preto. Mit dem Orchester der Universität Campinas hat er eine CD mit zeitgenössischen Trompetenkonzerten brasilianischer und brandenburgischer Komponisten eingespielt. Seit 2017 lehrt Knut Andreas zudem als Honorarprofessor an der Fachhochschule Potsdam.

### Prof. Dr. Julia Glesner (Workshop)

Seit 2017 ist Julia Glesner Professorin für Kultur und Management an der Fachhochschule Potsdam und leitet dort seit 2018 den Studiengang Kulturarbeit. Zwischen 2006 und 2017 wirkte sie als Leiterin Kommunikation/Marketing sowie als Pressesprecherin der Klassik Stiftung Weimar und war Mitglied des Direktoriums dieser Stiftung. Lehraufträge u. a. im Kulturmanagement führten sie an die Universitäten Mainz, Erfurt und an die Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar. Julia Glesner studierte Theaterwissenschaft, Deutsche Philologie und Politologie in Mainz und Paris.